

Mathaf Collection, "Summary, part 2"

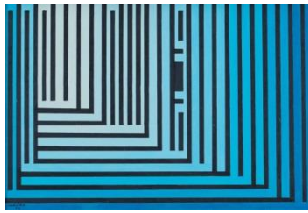
Gallery 8

مصطلحات جديدة في مراحل ما بعد الاستقلال

تقدم هذه القاعة أعمالاً تجريبية في تجريد النص العربي كعنصر متكامل في الفن وابتكار لغات بصرية جديدة في البلدان المستقلة حديثاً في شمال أفريقيا والشرق الأوسط. كما يواصل الفنانون المعاصرون في استكشاف الصياغات الأخرى للغات البصرية الموجودة إلى يومنا هذا.

New Vocabularies in Post-Independence Contexts

This gallery presents works that experiment with the abstraction of Arabic script as an integral element of art, by artists inventing original visual languages in the newly independent countries of North Africa and the Middle East. Contemporary artists continued exploration of the visual forms of language are also present.



Wafa al-Hamad
(1964 - 2012 Doha)
Kheda al-Basaar (Optical Illusion)
1985
Acrylic on canvas
52 x 77 cm
MAT.2007.1.2072

وفاء الحمد
(١٩٦٤ - ٢٠١٢ الدوحة)
خداع البصر
١٩٨٥
ألوان الأكريليك على قماش
٥٢ x ٧٧ سم
MAT.2007.1.2072



Rafa al-Nasiri
(1940 Baghdad - 2013 Amman)
In the Depth of Alienation
1972
Acrylic on plywood
90 x 90 cm
MAT.2011.14.10

رافع الناصري
(١٩٤٠ بغداد - ٢٠١٣ عمان)
في أعماق الغربة
١٩٧٢
ألوان الأكريليك على خشب رقائقي
٩٠ x ٩٠ سم
MAT.2011.14.10



Rafa al-Nasiri
(1940 Baghdad - 2013 Amman)
Untitled
1971
Acrylic on plywood
100 x 100.5 cm
MAT.2011.14.11

رافع الناصري
(١٩٤٠ بغداد - ٢٠١٣ عمان)
بدون عنوان
١٩٧١
ألوان الأكريليك على خشب رقائقي
١٠٠ x ١٠٠,٥ سم
MAT.2011.14.11



Abdulhalim Radawi
(1939 Mecca - 2006 Jeddah)
Youm al Haj (Haj Day)
1987
Mixed media on canvas
100 x 120 cm
MAT.2007.1.1828

عبدالحليم رضوي
(١٩٣٩ مكة - ٢٠٠٦ جدة)
يوم الحج
١٩٨٧
وسائط مختلفة على قماش
١٢٠ x ١٠٠ سم
MAT.2007.1.1828



Ali Hassan
(1956 Doha - lives and works
in Doha)
Noon
2009
Mixed media on canvas
200 x 180 cm
MAT.2009.10.5

علي حسن
(١٩٥٦ الدوحة - يقيم ويعمل
في الدوحة)
نون
٢٠٠٩
وسائط مختلفة على قماش
١٨٠ x ٢٠٠ سم
MAT.2009.10.5



Ali Hassan
(1956 Doha - lives and works
in Doha)
Noon (Arabic Letter)
1996
Acrylic on paper
110 x 75 cm
MAT.2007.1.1788

علي حسن
(١٩٥٦ الدوحة - يقيم ويعمل
في الدوحة)
نون
١٩٩٦
ألوان الأكريليك على ورق
٧٥ x ١١٠ سم
MAT.2007.1.1788



Farhad Moshiri
(1963 Shiraz - lives and works
between Tehran and Paris)
Y84M
2006
Acrylic and Gold paint on
canvas
190 x 150 cm
MAT.2015.4.1

فرهاد مشيري
(١٩٦٣ شيراز - يقيم ويعمل
بين طهران وباريس)
م٨٤
٢٠٠٦
ألوان الذهب والأكريليك على
قماش
١٥٠ x ١٩٠ سم
MAT.2015.4.1



Hamed Abdalla
(1917 Cairo - 1985 Paris)
Wifq (Harmony)
1969
Mixed media on hardboard
100 x 61 cm
MAT.2009.6.14

حامد عبدالله
(١٩١٧ القاهرة - ١٩٨٥ باريس)
وفق
١٩٦٩
وسائط مختلفة على لوح صلد
١٠٠ × ٦١ سم
MAT.2009.6.14



Saloua Raouda Choucair
(1916 - 2017 Beirut)
Poem
1960
Aluminum
35 x 16.5 x 7 cm
MAT.2009.3.20

سلوى روضة شقير
(١٩١٦ - ٢٠١٧ بيروت)
قصيدة
١٩٦٠
ألومنيوم
٣٥ × ١٦,٥ × ٧ سم
MAT.2009.3.20



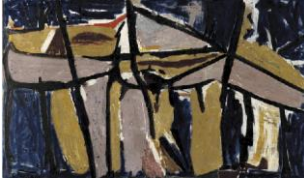
Hossein Zenderoudi
(1937 Tehran - lives and works
in Paris)
Title unknown
1968
Acrylic on canvas
146 x 140 cm
MAT.2008.15.27

حسين زندرودي
(١٩٣٧ طهران - يقيم ويعمل في
باريس)
العنوان غير معروف
١٩٦٨
ألوان الأكريليك على قماش
١٤٦ × ١٤٠ سم
MAT.2008.15.27



Jilali Gharbaoui
(1930 Jorf El Melha - 1971
Paris)
Title unknown
1967
Oil on canvas
64.5 x 98 cm
MAT.2011.1.18

جيلالي الغرباوي
(١٩٣٠ جرف الملح - ١٩٧١
باريس)
العنوان غير معروف
١٩٦٧
ألوان زيتية على قماش
٩٨ × ٦٤,٥ سم
MAT.2011.1.18



Jilali Gharbaoui
(1930 Jorf El Melha - 1971
Paris)
Composition
1960
Oil on canvas
97 x 163 cm
MAT.2010.4.20

جيلالي الغرباوي
(١٩٣٠ جرف الملحّة - ١٩٧١
باريس)
تكوين
١٩٦٠
ألوان زيتية على قماش
٩٧ x ١٦٣ سم
MAT.2010.4.20



Omar el-Nagdi
(1931 Cairo - lives and works
in Cairo)
The one
1960
Oil on canvas
154 x 152 cm
MAT.2008.11.4

عمر النجدي
(١٩٣١ القاهرة - يقيم ويعمل
في القاهرة)
الواحد
١٩٦٠
ألوان زيتية على قماش
١٥٤ x ١٥٢ سم
MAT.2008.11.4



Ahmed Cherkaoui
(1934 Boujad - 1967
Casablanca)
*Les trois sœurs (The Three
Sisters)*
1963
Oil on canvas
152 x 130 cm
MAT.2015.22.5

أحمد الشرقاوي
(١٩٣٤ بوجعد - ١٩٦٧ الدار
البيضاء)
الأخوات الثلاث
١٩٦٣
ألوان زيتية على قماش
١٥٢ x ١٣٠ سم
MAT.2015.22.5



Ahmed Cherkaoui
(1934 Boujad - 1967
Casablanca)
Talisman Rouge
1967
Oil on canvas
81 x 100 cm
MAT.2013.13.25

أحمد الشرقاوي
(١٩٣٤ بوجعد - ١٩٦٧ الدار
البيضاء)
الطلسم الأحمر
١٩٦٧
ألوان زيتية على قماش
٨١ x ١٠٠ سم
MAT.2013.13.25



Ahmed Cherkaoui
(1934 Boujad - 1967
Casablanca)
*Les humbles commencements
de la pensée et du langage* (The
humble beginning of thought
and language)
1967
Oil on canvas
97 x 130 cm
MAT.2007.1.1696

أحمد الشرفاوي
(١٩٣٤ بوجعد - ١٩٦٧ الدار
البيضاء)
البداية المتواضعة للفكر واللغة
١٩٦٧
ألوان زيتية على قماش
٩٧ x ١٣٠ سم
MAT.2007.1.1696



Etel Adnan
(1925 Beirut - lives and works
in Paris and Sausalito)
Allawn wa Alrasm (color and
drawing)
1971
Watercolor on paper
18 x 530 cm
MAT.2015.2.1

إيتيل عدنان
(١٩٢٥ بيروت - تقيم وتعمل
في باريس وسوساليتو)
اللون والرسم
١٩٧١
ألوان مائية على ورق
١٨ x ٥٣٠ سم
MAT.2015.2.1



Etel Adnan
(1925 Beirut - lives and works
in Paris and Sausalito)
Untitled
1971
Mixed media on paper
18 x 530 cm
MAT.2015.2.2

إيتيل عدنان
(١٩٢٥ بيروت - تقيم وتعمل
في باريس وسوساليتو)
بدون عنوان
١٩٧١
وسائط مختلفة على ورق
١٨ x ٥٣٠ سم
MAT.2015.2.2



Saloua Raouda Choucair
(1916 - 2017 Beirut)
Movement of the Angle
1983 - 1985
Limestone
131.5 x 35 x 36 cm
MAT.2014.7.21

سلوى روضة شقير
(١٩١٦ - ٢٠١٧ بيروت)
حركة الزاوية
١٩٨٣ - ١٩٨٥
حجر
١٣١,٥ x ٣٥ x ٣٦ سم
MAT.2014.7.21



Saloua Raouda Choucair
(1916 - 2017 Beirut)
*Rhythmical Composition with
White Sphinx*
1951
Oil on canvas
88 x 116 cm
MAT.2014.7.27

سلوى روضة شقير
(١٩١٦ - ٢٠١٧ بيروت)
تأليف إيقاعي مع أبو هول الأبيض
١٩٥١
ألوان زيتية على قماش
٨٨ x ١١٦ سم
MAT.2014.7.27



Saloua Raouda Choucair
(1916 - 2017 Beirut)
Rhythmical Composition
1951
Gouache on paper
33 x 24.5 cm
MAT.2014.7.25

سلوى روضة شقير
(١٩١٦ - ٢٠١٧ بيروت)
تأليف إيقاعي
١٩٥١
ألوان الغواش على ورق
٣٣ x ٢٤,٥ سم
MAT.2014.7.25



Saloua Raouda Choucair
(1916 - 2017 Beirut)
Fractional Module
1959
Gouache on paper
24 x 33 cm
MAT.2014.7.23

سلوى روضة شقير
(١٩١٦ - ٢٠١٧ بيروت)
وحدة جزئية
١٩٥٩
ألوان الغواش على ورق
٢٤ x ٣٣ سم
MAT.2014.7.23



Saloua Raouda Choucair
(1916 - 2017 Beirut)
Rhythmical Composition
1956
Gouache on paper
14 x 50 cm
MAT.2014.7.24

سلوى روضة شقير
(١٩١٦ - ٢٠١٧ بيروت)
تأليف إيقاعي
١٩٥٦
ألوان الغواش على ورق
١٤ x ٥٠ سم
MAT.2014.7.24



Saloua Raouda Choucair
(1916 - 2017 Beirut)
Rhythmical Composition
1951
Gouache on paper
24 x 35 cm
MAT.2014.7.26

سلوى روضة شقير
(١٩١٦ - ٢٠١٧ بيروت)
تأليف إيقاعي
١٩٥١
ألوان الغواش على ورق
٢٤ x ٣٥ سم
MAT.2014.7.26